



Утверждаю
директор школы
С.Г.Сулейманов

МКОУ «Дурангинская СОШ»

Дорожная карта
***«Функциональная грамотность:
креативное мышление»***

Учитель начальных классов
Гаджимагомедова П.Г.

2024/2025 учебный год

Дорожная карта «Функциональная грамотность: креативное мышление» МКОУ «Дурангинская СОШ» на 2024/2025 уч.год

Пояснительная записка

Одной из приоритетных развивающих, общеобразовательных и воспитательных задач школы всегда было и остается развитие креативного мышления учащихся. Творческий человек может успешно адаптироваться в социуме, противостоять негативным обстоятельствам, находить позитивные выходы из сложных ситуаций, он способен к самореализации своих возможностей.

На смену послушанию, повторению, подражанию приходят новые требования: умение видеть проблемы, спокойно принимать их и самостоятельно решать. Хочется видеть людей с высоким уровнем креативности. Что же такое креативность? Креативность – способность порождать необычные идеи, отклонение от традиционных схем мышления, быстро решать проблемные ситуации.

Каждому педагогу, работающему в современной школе, необходимо задуматься о том, как построить уроки и занятия по внеурочной деятельности, чтобы в результате у детей постоянно происходило развитие творческого мышления и творческой деятельности.

Цели и задачи:

- научить учащихся быстро решать проблемные ситуации.;

- развить способность порождать необычные идеи;
- изменить традиционную схему решения проблем;
- научить быстро адаптироваться в социуме;
- умение видеть проблемы, спокойно принимать их и самостоятельно решать.

Планируемые результаты:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации проблемных ситуаций и пути их решений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- умение быстро адаптироваться в социуме;
- способность порождать новые идеи, творческое мышление и идеи.

План

работы по развитию креативного мышления обучающихся

№	Проводимая работа	К л а с с ы	Сроки	Ответственны е
1	Принять участие в региональных методических совещаниях с муниципальными органами управления образованием, муниципальными методическими службами и ответственными за формирование и оценку функциональной грамотности обучающихся по вопросам формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся		Январь, Апрель, Октябрь	Ответственный по развитию креативного мышления Гаджимагомедова П.Г.
2	Формирование и размещение на сайте школы пакета информационнометодических документов		Постоянно	Ответственный по развитию креативного мышления Гаджимагомедова П.Г.
3	Принять участие в республиканской научно-практической конференции (НПК) «Актуальные вопросы повышения		Сентябрь 2024г	Ответственный по развитию креативного

	функциональной грамотности учащихся образовательных организаций РД»			мышления Гаджимагомедова П.Г.
4	Принять участие в фестивале педагогических идей и открытых уроков «Знания не для школы, а для жизни»		Ноябрь 2024г	Ответственный по развитию креативного мышления Гаджимагомедова П.Г.
5	Посетить курсы повышения по функциональной грамотности		В течение года	Ответственный по развитию креативного мышления Гаджимагомедова П.Г.

				ва П.Г.
6	Неделя креативного мышления. Организация диагностики уровня сформированности креативного мышления обучающихся МКОУ «Дурангинская СОШ» на портале РЭШ		13.11.2024-18.11.2024	Ответственный по развитию креативного мышления Гаджимагомедова П.Г.
7	Республиканская научно-практическая конференция «Функциональная грамотность навыки развития, эффективные стратегии и инструменты»		Октябрь 2024	Ответственный по развитию креативного мышления Гаджимагомедова П.Г.
8	Участие в командной олимпиаде по функциональной грамотности для школьников района		Декабрь	Ответственный по развитию креативного мышления Гаджимагомедова П.Г.
9	Составление дорожной карты по развитию креативного мышления		1-10 сентября	Зам директора по УР Сулейманова А.А.
10	Заседание «Ознакомление учителей с дорожной картой по развитию креативного мышления»		Сентябрь 2024г	Зам директора по УР Сулейманова А.А.
11	Проекты: «Развиваю креативное мышление»;	9	октябрьдекабрь	Зам директора по УР

	«Использование на уроках наблюдения и эксперимента, как один из методов креативного мышления»; «Субъективно-творческие задания на уроках».			Сулейманова А.А.
12	Создание исследовательских проектов и презентация их на конкурсах различных уровней	8	В течение года	Учителя - предметники
13	Создание проблемных и ситуаций на уроках и использование технологии критического мышления	2-9	В течение года	Учителя - предметники
14	Тематические классные часы: «Языковые игры»; «Поймай рифму»; «О пиктограммах»; «Развивающие игры на уроках: ребусы и синквейны»	5-9	В каждую четверть	Классные руководители 5-11 кл
15	Использование учителями предметниками на уроках игровых технологий	2-9	В течение года	Учителя - предметники
16	Участие в олимпиадах школьного и муниципального уровней	8-9	октябрь - ноябрь	Учителя - предметники
17	Использовать на уроках русского языка, литературы, биологии, географии субъективно – творческих заданий	5-9	В течение года	Учителя - предметники
18	Использование на уроках русского языка «минуток творчества» а и на уроках математики - решение логических задач	2-4	В течение года	Учителя начальных классов
19	Развитие креативности как творческого потенциала личности через участие в различных профессиональных конкурсах	8-9	В течение года	Учителя предметники
20	Проведение итоговой диагностики. Анализ итоговой диагностики	4-9		Учителя предметники
21	Заседание МО по теме «Планирование организации работы с результатами диагностик».			Зам директора по УР Сулейманова

Приложение

Развитие креативного мышления школьников наиболее ярко проявляется в поисково-исследовательской деятельности. Это их проектные работы. Проектная деятельность заставляет ребенка увидеть проблему, поставить перед собой цели и задачи, выдвинуть гипотезу, продумать ход исследования, представить продукт своей поисковой деятельности и сделать определенные выводы. Например, в начальных классах на уроках русского языка сразу используют проектную деятельность с помощью учителя и родителей. Первоклассникам нужно научиться оформлять предложения на письме. Учащимся предлагается решить творческую задачу: «Нам надо записать текст из трёх предложений. Как будем обозначать границу между предложениями? Как обозначать конец одного и начало другого?». Ребята, решая творческую задачу, «изобрели» способ обозначения конца предложения точкой, а начало предложения заглавной буквой первого слова. Причём, учащиеся предлагали и свои, оригинальные способы этих обозначений, что позволило мне ввести игру. Так же составляем пиктограммы, которое является одним из приёмов для развития гибкости и широты креативного мышления.

Слово пиктограмма (от латинского *pictus* - нарисованный и греческого *grapho* - пишу) означает изображение слова рисунками, символами. Один мудрый человек сказал: "Когда я пишу, я узнаю о том, о чем я думаю". То же можно сказать обо всех графических формах работы с информацией: о схемах, таблицах, графиках, условных знаках и, конечно, рисунках - когда мы их используем, мы лучше понимаем себя и то, что изучаем.

Прочитайте слова, зашифрованные в рисунках

Очень любят разгадывать ребусы: Р1А (Родина), СЗЖИ (стрижи), ЗО(трио), 7 Я(семья).

На уроках после изучения словарных слов играем в игру "Составное лото", дети сами составляют «ЛОТО» с данными словами и предлагают поиграть своим соседям по парте.

Так же использую игру "Песочные часы".

На доске изображения песочных часов, где вместо песка буквы А, (7 шт.), О (7 шт.), С (2 шт.), Б, К (2 шт.), Л, П (2 шт.) Т, Р (2 шт.), В (2шт.),В,Д,Н.

Буквы, проходя через узкую шейку песочных часов, образуют словарные слова. Пересыпьте песочек с буквами и соберите эти слова. Прочитайте слова орфографически. (Собака, лопата, корова, посуда, ворона)

На уроках литературы дают возможность детям раскрывать один из секретов волшебницы речи – рифму. Работа направлена на упражнения по рифмованию. «Дополни стихотворную строку словом!» (слайд 5), «Допиши стихотворение!», «Сочини сказку, небылицу, считалку...!», загадки на договаривание, придумай рифму к слову “Кто больше?”, “Поймай рифму”, сочинение чистоговорок, разгадай ребус и составь стишок.

Чтобы развивать креативное мышление у младшего школьника на уроках окружающего мира можно применять различные игровые приемы. Во время игры дети получают возможность высказать неправильное суждение и не получить отрицательной оценки, не боятся сделать что-то не так как обычно. Для многих игра является средством психологической реабилитации.

При изучении темы «Животные» применяю игру «Кто это?» Данная игра развивает умение детей составлять характеристику животного, выделять особенности его внешнего вида и характера. А потом проводим игру- пантомиму «Изобрази животное». Дети должны угадать, какое животное изобразил их товарищ.

Игра “Превращалки». Дети по очереди изображают различных животных, причем так, чтобы эти животные сочетали в себе противоречивые качества – например, были большими и трусливыми (трусливый осёл, трусливый лев) или маленькими и смелыми (смелая мышка, смелый воробей).

Часто использую самые простые упражнения для развития умения мыслить, соображать. Даю детям задание на дом: найти вместе с родителями загадки о природе (солнце, ветре ит.д.), сочинить самим или же даю творческое задание «Придумай историю о своем любимом цветке» (животном) и т.д.

Среди логических задач большой интерес представляют философские задачи.

«С какими животными сравнивают человека»

С какими животными сравнивают иногда человека, если он трусливый, упрямый, медлительный, хитрый и т. д.

Очень люблю применять на своих уроках различные «Минутки творчества». При изучении темы урока «Куда текут реки?», «Откуда берётся и куда девается мусор?» я предлагаю подвести итог урока от имени Воды и Мусора.

-Итак, я – Вода, я могу рассказать о себе, что я...

-А я, Мусор, расскажу о себе следующее...

С удовольствием составляют синквейн с разными словами по теме. Синквейн - это стихотворение, состоящее из пяти строк, которое строится по правилам.

При решении таких творческих заданий существенно повышается уровень познавательного интереса детей, они увлекаются такими работами. Но самое главное, что - то правило, которое вывел сам ребенок, он запоминает и применяет гораздо более эффективно.

Нормативные документы

Дорожная карта «Развитие креативного мышления» отражает основные направления работы учителей предметников в области качества обученности выпускников основной школы в соответствии с:

1. Программой перспективного развития школы (2022 – 2027гг);
2. Основной образовательной программой;
3. Уставом и локальными актами МКОУ «Дурангинская СОШ»
4. Приказ МКОУ «Дурангинская СОШ» №15 от 3.09.2024г «Об организации работы по повышению функциональной грамотности»