

МКОУ «Дурангинская СОШ»



Утверждаю
директор школы
С.Г.Сулейманов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
кружка «Вышивка. Первые шаги»
для обучающихся 1-4 классов

Разработала:
Ибнухаджарова Асият Ахмедовна,
учитель начальных классов.

2024 год

ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Вышивка. Первые шаги».

Пояснительная записка.

Программа «Вышивка. Первые шаги» создана для обучения детей одному из видов декоративно-прикладного творчества – вышиванию, предназначена для учеников со 1 по 4 класс и рассчитана на 144 часа. Содержание курса знакомит обучающихся с историей развития искусства вышивания, цветового решения вышивки, необходимыми материалами и инструментами, приемами выполнения различных видов декоративных швов, способствует овладению некоторыми техниками вышивки и позволяет приобрести полезное увлечение в свободное время.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

приобщение обучающихся к одному из увлекательных видов художественного творчества – вышиванию;

формирование знаний обучающихся об истории вышивки и ее значении в современной жизни, о технических приемах вышивания и предшествующих им подготовительных работах, об исполнении вышивки в некоторых техниках, способах оформления готовых работ;

формирование умений в предшествующих вышиванию работах, в исполнении некоторых техник вышивки с помощью необходимых материалов, инструментов и дополнительных приспособлений, оформлении готовых изделий;

развитие художественного вкуса на основе подбора материала, формы, сочетания цветов, рисунка, пропорций;

удовлетворение эстетических потребностей, развитие воображения, творческих способностей;

воспитание культуры на основе народных традиций, связанных с простотой изготовления несложных техник вышивания – преобразования простой ткани в художественное произведение;

овладение умением видеть красоту природы, воспитание восторженного и бережного к ней отношения;

ориентирование на профессии, связанные с декоративно-прикладными видами искусства;

использование полученных знаний и умений для самостоятельной творческой работы.

В результате реализации данной программы обучающиеся должны

знать:

историю развития искусства вышивания в мире и на Руси и назначении предмета в быту, инструменты и дополнительные материалы для вышивания и оформления готовых изделий, правила безопасной работы с ними;

приёмы выполнения швов;

правила цветовой гармонии в вышивке;

правила создания композиций в вышивке;

технологии изготовления изделий и способы их оформления;

области использования готовых изделий.

уметь:

работать с необходимыми инструментами и дополнительными материалами, соблюдая правила техники безопасности;

подбирать нити и ткань для вышивания;

перенести рисунок с вышивки на бумагу и осуществить обратную операцию;

увеличить или уменьшить рисунок для вышивки;

выполнять швы: «вперед иголку», «назад иголку», стебельчатый, тамбурный, петельный, узелки, рококо, гладь, крест;

изготавливать вышивки с помощью данных видов швов;

изготовить самостоятельно изделие в любой из освоенных техник;

оформить готовое изделие;

проводить презентацию изготовленных изделий.

При изучении курса предполагаются разнообразные виды деятельности: сообщения, сбор и подготовка необходимых материалов, практические работы, самостоятельные творческие проектные работы, презентация готовых изделий.

«Вышивка. Первые шаги»

Введение (1 час.) Из бабушкиного сундука и сети Интернет

Как и когда возникло искусство вышивания. Из истории русской вышивки. Вышивка сегодня.

Начинаем с радуги. (2час.)

Основные и дополнительные цвета. Цветовой круг. Цветовая гармония вышивки.

Практическая работа. Изготовление цветового круга и таблицы сочетаемости цветов.

Подготовка к вышиванию. (30 час.)

Инструменты и правила обращения с ними: пяльцы, иглы, наперсток, ножницы. Техника безопасности при использовании инструментов. Дополнительные материалы. Организация рабочего места. Определение качества нитей, правила работы с нитью. Выбор ткани для вышивки. Канва. Фон. Способы перевода рисунка с ткани на бумагу и с бумаги на ткань. Увеличение и уменьшение рисунка. Правила создания композиций.

Практическая работа. Правила работы с нитью

Практическая работа. Выбор ткани. Создание фона.

Практическая работа. Освоение способов перевода рисунков с ткани на бумагу и с бумаги на ткань.

Практическая работа. Уменьшение и увеличение рисунка.

Практическая работа. Создание орнаментальных композиций для вышивки.

Впервые за пяльцами. (30 час.)

Учебный образец. Азбука вышивальной грамоты (виды швов): шов «вперед иголку», шов «назад иголку», стебельчатый шов, тамбурный шов, петельный шов, узелки, рококо, гладь, крест.

Практическая работа. Шов «вперед иголку» и его декоративные возможности. Изготовление учебного образца.

Практическая работа. Шов «назад иголку» и его разновидности россыпь и строчка.

Изготовление учебного образца.

Практическая работа. Шов стебелек. Изготовление учебного образца.

Практическая работа. Тамбурный шов и его разновидности. Изготовление учебного образца.

Практическая работа. Петельный шов, его виды и использование. Изготовление учебного образца.

Практическая работа. Узелки. Рококо. Изготовление учебного образца.

Практическая работа. Швы «козлик» и «косичка». Изготовление учебного образца.

Практическая работа. Гладь и ее виды. Изготовление учебного образца.

Практическая работа. Крест и его разновидности. Изготовление учебного образца.

Научились вышивать (40 часов)

Творческий проект. Вышивание работы в любой технике.

Практическая работа. Оформление готового изделия.

Вышивание гладью (40 часов)

Вышивка гладью - один из самых распространённых видов декоративно-прикладного искусства, который берёт начало в глубокой древности. Разные народы на протяжении веков разработали всевозможные техники вышивок и швов. С некоторыми из них детям предстоит познакомиться.

Содержание курса:

Двухсторонняя гладь – 5 часов

Белая гладь - 5 часов
 Творческий проект – 10 часов
 Тоновая гладь – 10 часов
 Творческий проект – 10 часов

Итоговый урок «Мой мир». Презентация готовых проектов (1 час.)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА «Вышивка. Первые шаги».

№ п/п	Тема	Количество часов	Теория	Практика
1.	Введение	1	1	
2.	Начинаем с радуги	2	1	1
3.	Подготовка к вышиванию	30	5	5
4.	Впервые за пальцами	30	1	9
5.	Научились вышивать	40		10
6	Вышивание гладью	40		
8.	Итоговое занятие. Презентация готовых проектов	1		1
	Итого:	144	8	26

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «Вышивка. Первые шаги» (часа).

№п/п	Тема	Количество часов	Дата
	Введение.	1	
1.	Как и когда возникло искусство вышивания. Из истории русской вышивки. Вышивка сегодня.	1	
	Начинаем с радуги.	2	
2.	Основные и дополнительные цвета. Цветовой круг. Цветовая гармония вышивки.	1	
3.	<i>Практическая работа. Изготовление цветового круга и таблицы сочетаемости цветов.</i>	1	
	Подготовка к вышиванию.	30	
4.	Инструменты и правила обращения с ними: пальцы, иглы, наперсток, ножницы. Техника безопасности при работе с инструментами. Дополнительные материалы. Организация рабочего места.	5	
5.	Определение качества нитей. Правила работы с нитью. Выбор ткани для вышивки. Канва. Фон.	5	

6.	Способы перевода рисунка с ткани на бумагу и с бумаги на ткань.	5	
7-8	Практическая работа. Освоение способов перевода рисунков с ткани на бумагу и с бумаги на ткань	5	
9.	Увеличение и уменьшение рисунка.	1	
10 .	Правила создания композиций	2	
11-12.	Практическая работа. Увеличение и уменьшение рисунка.	5	
13.	Практическая работа. Создание орнаментальных композиций для вышивки.	2	
	Впервые за пальцами.	30	
14.	Учебный образец. Виды швов: «вперед иголку», «назад иголку», стебельчатый, тамбурный, петельный, узелки, рококо, гладь, крест, козлик. Возможности перечисленных швов.	3	
15.	Практическая работа. Шов «вперед иголку» и его декоративные возможности. Изготовление учебного образца.	3	
16.	Практическая работа. Шов «назад иголку» и его разновидности россыпь и строчка. Изготовление учебного образца.	5	
17.	Практическая работа. Шов стебелёк. Изготовление учебного образца.	3	
18.	Практическая работа. Тамбурный шов и его разновидности. Изготовление учебного образца.	3	
19.	Практическая работа. Петельный шов, его виды и использование. Изготовление учебного образца.	3	
20.	Практическая работа. Узелки. Рококо. Изготовление учебного образца.	3	
21.	Практическая работа. Козлик. Косичка. Изготовление учебного образца.	2	
22.	Практическая работа. Гладь и ее разновидности. Изготовление учебного образца.	1	
23.	Практическая работа. Крест и его разновидности. Изготовление учебного образца.	1	
24	Научились вышивать	40	
	Вышивание гладью	40	
25	Двухсторонняя гладь	5	
26	Белая гладь	10	
27	Творческий проект	5	
28	Тоновая гладь	9	
29	Творческий проект	5	
30	Практическая работа. Выполнение творческого проекта	5	
31	Презентация готовых проектов.	1	

Литература

М.В. Максимова, М.А. Кузьмина **Вышивка. Первые шаги.**, М, «ЭКСМО-ПРЕСС», 1997.

Мы научились вышивать



